



**DENNIEL IMMOBILIER**  
Antiquaires en immeubles

**denniel immobilier**

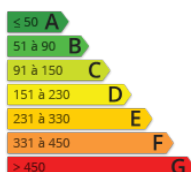
*Manoir de Kervilit*  
29410 SAINT-THEGONNEC  
alexandre.denniel@  
dennielimmobilier.fr  
Tel. : 0602275427

<http://www.dennielimmobilier.fr/>

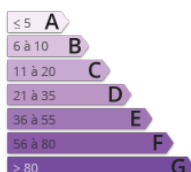
» **Référence** : 129  
» **Surface** : 3000 m<sup>2</sup>



PUISSANT ET UTOPIQUE CHEF D'OEUVRE NEOCLASSIQUE PAR UN PRIX DE ROME D'ARCHITECTURE – VIGNOBLE DE 41 HECTARES APPELLATION BORDEAUX SUPERIEUR – BORDEAUX – FRANCE. A 30km de Bordeaux, conçu dans le dessein d'y recevoir le roi Louis XVI et resté inachevé à la veille de La Révolution, cet utopique château constitue l'un des plus originaux et importants exemples d'architecture néoclassique en France. D'une force exceptionnelle, l'architecture est inspirée de la grande architecture royale, notamment de Versailles par Le Vaux ou encore de la Place Royale par A-J Gabriel, reprenant l'ordre colossal, rarissime pour l'architecture privée. Mais l'élément le plus original de ce qui fut réalisé est peut-être la monumentale aile de communs en hémicycle, qui n'est pas sans faire penser à l'architecture manufacturière elle aussi monumentale des salines royales d'Arc-et-Senans achevées en 1779 par Claude-Nicolas Ledoux. Un autre élément en lien avec les progrès techniques en cette fin de XVIIIème siècle, et considéré par les historiens de l'architecture comme l'un des chefs-d'oeuvre de cet architecte est le château d'eau, de forme octogonale. Les façades présentent toutes le vocabulaire néoclassique le plus abouti, inspiré de la Rome Antique, ouvertures en plein cintre, forts bossages à anlets, refends, bandeaux, ... La façade la plus remarquable est celle au sud, dominant la Dordogne, à ordre colossal, directement inspiré de Versailles et de la Place Louis XV (actuelle Place de La Concorde). Les intérieurs, restaurés vers 1830 conservent de nombreux éléments de grands décors, notamment le superbe escalier d'honneur à volée droite, orné de bossages et attributs militaires, là encore un chef d'oeuvre de cet architecte. La grande salle à manger, sur dallage de marbre, sous sept mètres de plafond présente un très rare vase dans le goût de l'ornemaniste Delafosse. L'ensemble des salons a conservé ses décors. De la même façon à l'étage, les chambres, environ 25, présentent de très beaux décors. Les terres constituent un écrin de 68 hectares dont 41 hectares de vignes appellation Bordeaux Supérieur. Environ 3000m2 bâti. Diverses dépendances (communs, château d'eau, chapelle, tour, pigeonnier...).



NC



NC